

जूनून के पीछे भागना समय की बर्बादी नहीं मानतीं रकुल Page 4



# Lucknow Times

नवभारत टाइम्स | कानपुर (कानपुर व लखनऊ में एक साथ प्रसारित) | शनिवार, 4 अप्रैल 2026



## मेट गाला में शिरकत करेंगी आलिया ?

आलिया ने मेट गाला में शामिल होने के सवाल पर कहा, 'इस बार मई का महीना व्यस्त रहने वाला है'

### 2024 में भी हुई थी शामिल

आलिया ने इससे पहले साल 2024 में मेट गाला में शिरकत की थी जिसमें वह मॉडल रंग की साड़ी में बेहद खूबसूरत नजर आई थी। साड़ी के साथ अपने लुक को कंप्लीट करने के लिए उन्होंने कर्णों में जेम्स टोपिय डायरिंग, चाचापट्टी और जूंगलियां पहनी थी।

## आदित्य धर की फिल्म से छा गए कानपुर के वैभव



रात नहीं खाब बदलता है, मंजिल नहीं कारवाँ बदलता है; जज्बा रखो जीतने का क्यूकिकि, किस्मत बदले न बदले, पर वक्त जरूर बदलता है

मोहम्मद खसिल

यह कौर कानपुर से ताल्लुक रखने वाले सिंगल वैंचर गुप्ता पर एक्टम फिट बैठता है। वैंचर की कानपुर से मुंबई की जन्म किसी फिल्मी ब्रह्मन्नी में कम नहीं है। धर खल की टप से सिंगिंग करने वाले वैंचर 2024 में एक रिवाइटी शो के विजय बने। फिर 2026 में उनकी बॉलिवुड की सबसे सफल मुझे धुरंधर-2 में गाना गने का मौक़ा मिला। वहीं डिल डैवय गुप्ता अहम आंगू तो उन्होंने हमसे अपने सपर और सक्सेस पर खुलकर बात की।

### परिवार का सपोर्ट अहम

मैं जब पार खल था व तब ऐसे ही गने गुनगुनाता रहता था। पिता जी की लग कि मैं सिंगिंग में कुछ कर सकता हूँ। इसके बाद जब स्कूल में था तो म्यूजिक टीचर ने मेरा बहुत सपोर्ट किया। उन्होंने मेरे पाष से कहा था कि गायकी में 22 क्षुति होते हैं और वैंचर की यह क्षुति बहुत अच्छी है। ऐस किन्तु गॉट सिस्टेड बच्चे के ही सप होच है। इसके अलावा, जब चेष्टा बड़ा हुआ तो मेरे पाष मुझे कार से मुंबई अडिनाल दिखने

धुरंधर 2 में 'मन अटकेया...' गाने को दी अपनी आवाज



### रिजेक्शन ने कानबूत किया

मैं सिंगिंग रिवाइटी शो जीतने से पहले कई बार रिजेक्शन झेल चुका था। करीब सतार बार रिजेक्ट हुआ। कभी किसी ने कहा कि सूर नहीं नीक है तो किसी ने कहा कि आवाज में दम नहीं है। हालाँकि, इन सब बातों ने मुझे और अधिक मजबूत किया। फिर मैंने अक्खरलक का रर और उम्मीद छोड़कर बस अपने काम को पूरी इम्ननधरी से करने की तन ली। अंत में मेरा सिलेक्शन हुआ और मैं उस सौनम का विनर भी बना। धुरंधर 2 में 'मन अटकेया...' गाने के जरिए बॉलिवुड डेब्यू करने से पहले मैंने अपने सिंगिंग पर नुच काम किया। शब्दों का उच्चारण सही हो इस्लिया रूटि सेंचो। सिंगिंग में आगका उच्चारण सही होच बहुत जरूरी होता है।

CONTINUED ON 3

## बेटे के साथ सोनम कपूर ने शोयर की पहली तस्वीर



### हा

ल ही में देवरा मां बनीं अनिल कपूर की बेटी सोनम कपूर ने अपने बेबी बॉय को पहली बार सोशल मीडिया पर सांके सप शेयर की है। इसकी लेकर सोनम ने अपने हैडल पर एक बाबूक पोस्ट साझा किया है, जिससे उन्होंने अपने बेटे के सप तस्वीर भी पोस्ट की। उस फोटो में सोनम अपने बेटे को सीने से लगाव नजर आ रही है। सोनम ने इस पोस्ट के सप एक लंबा सा कैप्शन लिखकर सने डॉटर्स और हॉसिनाल टाकर का रहे दिल से आकर जताव। सप ही उन्होंने लिखा कि यह इस समय नुनकिमता और अन्ध मरुस्य कर रही है, जिसे बचने के लिए उनके पास सप नहीं है। मैरालव है कि सोनम ने बेटी 29 मर्ध को अपने दुसरे बेटे को जन्म दिया था, जिसकी जन्मवारी उन्होंने नुन सोशल मीडिया के जरिए दी थी।

## मानसिक समस्या होती है शराब की लत: जाह्नवी



आगे कहा, 'शराब के बारे में व तो बिल्कुल बात नहीं की जाती व फिर उसे लेकर लोगों के बारे में सोच बना ली जाती है। लेकिन इससे उन लोगों को परबद नहीं होता, जिन्हें मदद की जरूरत है। मुझे लगता है कि शराब की लत एक मानसिक समस्या है और लोगों की सिंगिंगों को प्रभावित कर रही है।' बकौल जाह्नवी, हम लोग शराब की लत को नैतिक समस्या के तौर पर देखते हैं न कि मानसिक समस्या के तौर पर जिससे इलाज की जरूरत होती है। फिल्मों की बात करें तो जाह्नवी कपूर आने वाले दिनों में सडउप की फिल्म पेन्नी में नजर आएंगी। इस फिल्म में उनके साथ साउथ के सुपरस्टार रामचरण मुख्य भूमिका में दिखाई देंगे।



## जमीन के सौदे को लेकर विवाद में घिरे सोनाली-गोल्डी

सोनाली बेटे और उनके पति गोल्डी बहाल जमीन सौदे को लेकर विवाद में घिर गए हैं। पुणे के मायल इलाके में करीब 30 गुंजा (3,630 गज) जमीन की खरीद को लेकर उन पर घोषणापदी और नियमों के उल्लंघन के आरोप लगे हैं। एक सचवाणी किसान चंद्रकांत सिंदे का दावा है कि उक्तजान किया इस जमीन पर उनके परिवार का 1957 से पुराक अधिकार है। उनका आरोप है कि फर्जी दस्तावेजों के आधार पर इस जमीन की खरीद-फरोख को गई और उनके अधिकारों को नजरअंछव किया गया। उन्होंने यह भी कहा कि जमीन पर अर्ध निर्माण की कोनिरा की गई और उनके परिवार को परमावक गया। इस मामले में बदांगंभ मायल के सिविल कोर्ट में सौदाका दावर की गई है। इस विवाद में सोनाली बेटे, गोल्डी बहाल समेत चार लोगों को पकडार बनाच गया है। फिल्माल अगली नुनबाई 20 अप्रैल को है। सोलिचिटी और एक आम किसान के बीच इस विवाद ने मायल क्षेत्र में बायो चर्चा छेड़ दी है। मैरालव है कि इससे पहले भी फिल्म इंडस्ट्री से जुड़े लोग जमीन से जुड़े विवादों में फंसते रहे हैं।

सोनाली बेटे ने उन पर लगे सभी आरोपों को पूरी तरह खरीज किया है। उनका कहना है कि जमीन के किराी भी सरकारी दरकावेच या खरीद दिकों के कायज में उताका नाम नहीं है। उनके मुताबिक वह आरोप बेबुनियाद हैं और फेरे एंजेने की कोनिरा है। ऐक्टर के कौशल एडवोकेट राजू सिंदे के अनुसार, किसान पार्ले भी इन मामले को सरकारी विभागों और अदालत में ले जा चुके हैं, जब तककी अखिल खरिच हो चुकी है।

शराब के बारे में या तो बिल्कुल बात नहीं की जाती या फिर इसे लेकर लोगों के बारे में सोच बना ली जाती है। लेकिन इससे उन लोगों को फायदा नहीं होता, जिन्हें मदद की जरूरत है। शराब की लत बिल्कुल समस्या है।

## टेलर और ट्रैविस की शादी में बस 150 मेहमान

ए रिसेप्टिटी बयाल बनने जा रहे टेलर रिफर और ट्रैविस केस्य की शादी को लेकर बिलगुम अरुदेस सभने आर है। खबर है कि दोनों अपनी शादी में 13 सिने-पुने मेहमान बुनने वाले हैं। मुझे के मुताबिक नून 13 को रोड आडुलैड में होने वाले इस जयन में सिर्फ 150 लोग ही शामिल होंगे। इसके अलावा यह भी बताया जा रहा है कि इस रीड लेखिन प्रबुदेड वैडला फंकनस से पहले टेलर एक बैचररीट पार्टी ररने की सोच रही है, जिसमें उनकी वेसल सेलेना गौेचर और 'बीजे हीटोर जैसी खरसवा शामिल होंगे। एक सूर ने बताया कि इसके लिए नुन चर्क, नैसिल और बहामस जैसी जगहों पर विचार किया जा रहा है। एक दुसरे स्रोत ने बताया कि इसमें सेलेना और 'बीजे के अलावा मराट्टू हेम कर्नो देटे, टैनिपल और अलान के साथ-सप उनकी होने वाली

शामी बाइली कैस्य को शामिल होंगे। मैरालव है कि रिफर और ट्रैविस ने रिफरले सल अगस में अपने इस रिसे को घोषण की थी। तब दोनों ने स्वेसल मीडिया पर एक पोस्ट जाल व जिसमें लिखा था, 'आपको इंग्लैंड टीपर और आपके निम टीपर शादी कर रहे हैं।' इन पोस्टों में ट्रैविस एक नुनसूरल लेखनल के बीच घुटनी पर बैचवर टेलर को प्रणेच करते हुए नजर आ रहे थे।



### कई देशों में हनीमून

इसके साथ ही यह भी खबरें हैं कि टेलर और ट्रैविस अपना हनीमून करीब 7 देशों में मराट्टू, जिसकी नुनखाल बहामस से होंगे। बताया जा रहा है कि इसके बाद वे इटली के मराट्टू लेक कोभी जाएंगे। फिर उनके अगले पड़ाव में पेरिस, प्रोएगिच, ग्रैस, सिंगपुर और ऑस्ट्रेलिया जैसे जगहें शामिल होंगे।



# होटल और रेस्तरां मेन्यू में हो रहे हैं हेल्दी और स्मार्ट बदलाव

# LPG की कमी के बीच मेन्यू में बढ़े बेकड और एयर-फ्राइड फूड

Photos: Adobe Stock



**पर्यटन डिशन में मिलेट डोसा, हेल्दी वीगन डेजर्ट और तिल-आलू सलाद जैसे स्वाद भी शामिल हो रहे हैं।**  
-शफ शिवानी

**खाने का टैंड यूंग, हेल्दी और ग्लोबल होता जा रहा है। इंटरनेशनल पलेवर के साथ पर्यटन डिशन भी मेन्यू का हिस्सा बन रही है।**  
-शफ सजीव कपूर

**दे** ज में LPG गैस की कम सप्लाई का असर अब आम खानपान के ट्रेड पर भी बुरा पड़ने आने लगा है। होटल और रेस्तरां वाले गैस की कमी के लिए अपने मेन्यू में बदलाव कर रहे हैं। टीए-फ्राइड आइटम को कम किया जा रहा है और उनकी जगह बेकड, रोस्टेड या स्टीप्ड डिशेंज शामिल की जा रही हैं। ऐसे में अब पारंपरिक लाले, मीठस को बजाव मसाला टिचकी, फूट बाउल, पढ़ी से बनी रेसिपे और हेल्दी कर्ली जैसे विकल्प ज्यादा परदेर किया जा रहे हैं। इसके साथ ही किचन में कम घेरा खाना जल्दी रेसिपील पर भी फोकस बढ़ा है। कई जगह डी-गैंग और क्लिक-कुकिंग टेक्निकल अपडेट्स का रोल है, ताकि समय और इंधन दोनों की बचत हो सके। बदलती परिस्थितियों में कूट टून सिरे मजबूती है, बल्कि धीरे-धीरे हेल्दी

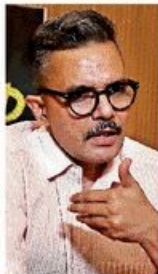
**कम गैस, हेल्दी विकल्प**  
गोमांतिकर विधा एक रेस्तरां के ओवर बावनी है। मेन्यू में ऐसे आइटम जोड़े जा रहे हैं, जो कम गैस में बने और पोषण भी बनाए रखें। मसाला, मिर्च (श्रीअन), बेकड स्नैक्स और हेल्दी डिशेंज जैसे विकल्प तेजी से लोकप्रिय हो रहे हैं। यहाँ, एक अन्य रेस्तरां ओवर बावनी है, 'गैस की कमी के चलते गुरु हमने बेकड, ओवन और एयर-फ्राइड फूड पर फोकस बढ़ाया है। एयर-फ्राइड स्नैक्स में मसाला टिचकी, शकरकंद फ्राइड, मसाला रोस्ट और कर्ली जैसे विकल्प विकल्प शामिल हैं। यहाँ ओवन में बेकड रिज, 'बीन और ले-ऑफन चट जैसे हेल्दी विकल्प तैयार किए जा रहे हैं।'

**होम शेफ और क्लाउड किचन की बढ़ी मांग**  
मेन्यू मेन्यू के कारण अब लोग होम शेफ और क्लाउड किचन की ओर भी रुक कर रहे हैं। छोटे किचन प्रे-ऑर्डर और प्लानिस्टम के जरिए काम कर रहे हैं, जिससे समय और गैस दोनों की बचत हो रही है। कस्टमाइज्ड वीजस और घर जैसे स्वाद को मांग भी तेजी से बढ़ी है। लोग अब कर्ली और हेल्प को ध्यान में रखते हुए छोटे किचन पर ज्यादा बरोस जा रहे हैं। शेफ शिवानी बहुरूप बावती हैं, 'अब ऐसे डिनेज तैयार की जा रही हैं जो स्वाद और हेल्थ का संतुलन बनाए रखें। यहाँ से बनी डिनेज, मिलेट रेसिपी, हेल्दी डेजर्ट और सलाद जैसे विकल्प ट्रेड में हैं।'

**मेन्यू में बदलाव**  
■ डीप-फ्राइड स्नैक्स की जगह बेकड/रोस्टेड आइटम।  
■ फूट बाउल, पढ़ी और मसाला किश की बढ़ती मांग।  
■ सीमित मेन्यू और डी-प्लान्ड मेन्यू।  
■ इंटरनेशनल और इलेक्ट्रिक कुकिंग का बढ़ता इस्तेमाल।

**रेडी-टू-कुक किट्स**  
मैकेट में रेडी-टू-कुक किट्स तेजी से लोकप्रिय हो रही हैं। इनमें आटा, मसाला, सब्जियां और मसाले पहले से पैक होते हैं, जिससे कम गैस में जल्दी खाना तैयार किया जा सकता है। अब इन किट्स में चारंपरिक चीजों के साथ नए और हेल्दी विकल्प भी जोड़े जा रहे हैं।  
**Gen Z के लिए ग्लोबल पलेवर**  
सिलेक्टो शेफ सजीव कपूर के मुताबिक, 'आज के फूट ट्रेड में इंडोनेशिया, मैक्सिकन और जापानी टाइटल का पर्यटन तेजी से लोकप्रिय हो रहा है। ऐसी कर्टे फल, स्मूदी पाउल और हेल्दी स्नैक्स अब मेन्यू का अहम हिस्सा बन चुके हैं। इनके चलते हेल्दी रिज, स्वीट पेस्टो फ्राइड, कर्ली केले के कबाब, मसाला-ड्राई फूट सलन और मसाले चबन डेकन जैसे पर्यटन डिनेज खासकर पर युवाओं को ध्यान में रखकर तैयार किए जा रहे हैं। इसके साथ ही फ्रेडिनेशन और प्लेटिंग पर भी खास फोकस बढ़ा है, ताकि खाने का अनुभव और आकर्षक बने।'

## साफ-सुथरा कॉन्टेंट बनाना मेरी प्राथमिकता: नीलेश मिश्रा



**बाँ** लिफ्ट में कई पुरखीत गैंग लिखने वाले नीलेश मिश्रा अब फिल्म जर्नलिज्म और डिजिटल के क्षेत्र में भी काम कर रहे हैं। शुरुआत को रोमान्ते गिर मिल नीलेश रोस्ट में मिनी पीचर फिल्म फूट पर आर्गेनिस प्रेमकांड में नीलेश मिश्रा ने अपने अनुभव साझा किए।  
नीलेश मिश्रा ने कहा कि मैरी स्टोरी टेलिंग से लेकर लिखने में गने लिखने तक में इनेश साफ-सुथरा कन्टेंट ही इलेमन्स किचा। पुरखीत के लिए शॉर्ट फॉर्म में मै पब्लिश नई रहता हूँ। मेरा मानना है कि वाइडोय, सेक्युरिटी और गली का इन्वोल्व तभी किचा जल, जब आधुनिक गुडिंग में कभी लेते हैं। मेरे आउट नर्मेन्स कर्लीको को कहने की है। अगर साफ-सुथरी और मोनो टोन लेने वाली

## 'मेरे लिए बॉलिवुड बहुत खूबसूरत जगह है'

**रिसा** नेपथ गुला ने बताया कि मैं जब से बॉलिवुड का हिस्सा बना हूँ तो मैंने इसको बहुत ही खूबसूरत देखा है। आज नए टैलेंट को मौका मिल रहा है। पूरी दुनिया में हमारी म्यूजिक की पहुंच हो गई है। अब एक परिवर्तन देखने को मिल रहा है। मैं जब रिजिटि को भी गया था, तब मुझे इसका इतना अंतर्गत नहीं था। लोग नो बातें बताते थे, उसको ही सब बच मान लेते थे लेकिन मैं जब इसका हिस्सा बना तो महसूस किचा कि यह दुनिया अलग है। यहाँ सबको मौका मिल रहा है। कर्लीकिचन की कूट हो रही है। मुझे गर्व महसूस होता है कि मैं इस जगह का हिस्सा हूँ। मुझे जेवद बनीर, सुखविंदर और नुरतत खडक बहुत ख्याम लगते हैं। रिजिटि को मैं सुखविंदर जी के साथ मंच शेर करती हुए ऐसा लग जैसे मेरा सपना पूरा हो गया।



**अब लेबल की जरूरत नहीं रही**  
म्यूजिक को आज के दौर में लेबल की जरूरत नहीं रही। सींगल अब बहुत आगे बढ़ गय है। आज सोशल

**लखनऊ-कानपुर में जिंदादिली है**  
खानपुर मेरी जन्मभूमि है और लखनऊ मेरा पुरा पर है। अखिल में, मुझे लगा है कि खानपुर और लखनऊ के बाई है। यहाँ के लोगों का मिशन एक नैस ही है। वे बहुत बेफिक्री और जिंदादिली के साथ जीते हैं। मैं अक्सर लखनऊ जाऊँगी के लिए आग रहता हूँ। मुझे जब भी कुछ अच्छा खाना होता है तो मैं लखनऊ पहुंच जाता हूँ। मैं जब मुंबई में रहता हूँ तो अपने पुरा को बहुत मिस करता हूँ।

LOOK AGAIN  
IRUSEYEWEAR eyewear  
Available at: PANTALON & SHOPPERS STOP | ALL LEADING OPTICAL STORES | www.iruseyewear.com

4 नवभारत टाइम्स  
काठगु (समन्वय) व संचालन में एक साथ  
प्रसारित, रविवार, 4 अप्रैल 2026

बाल्डोनी पर ब्लेक लाइवली के आरोप खारिज  
ब्लैक लाइवली ने फिल्ममेकर जॉन्सन बाल्डोनी पर सेक्सुअल हार्सेसट के आरोप खारिज कर दिए हैं। खारिज आरोपों में मगर अब फेडरेशन ने ब्लेक के 13 में से 10 आरोप खारिज कर दिए हैं। खारिज आरोपों में चोपड़ा, गान्धारी और पद्मकर जैसे कब्र शामिल हैं।

## 'मैं ऐक्टर ना होती तो आज जानवरों को बचा रही होती'

**वा**रिष्वा गम्भी आज मने हो बड़े प्रोमोट कर दिवस हो लेकिन संपर्क के दिनों में वह इंटरमीडियेट करने का मन बना चुकी थीं। उन्होंने बताया कि मिडनाइट फिल्ड में न चुनी गईं होती, तो एक्टिंग छोड़ देती। अगर वह एक्टिंग कर रही होती तो क्या करती? जबकि मने वह कहती हैं, 'अगर मैं अभिनय नहीं करती, तो जानवरों को बचा रही होती। मैं एमिलिया लवर् हूँ और मुझे उनके बीच रहना पसंद है। मुझे पास 6 डॉग हैं, मैंने इन्हीं को बिना के ट्रेनिंग बचाया था। मुझे पता है कि मैं पुराने की शूटिंग कर रही थी और मेरी मिम्ह एक छोटे से डॉग पर पाठी। मैं उसे घर ले आई, मुझे लगता था मैंने उसे नहीं बचाया, तो वह मर जाएगा।'

नहीं होतगी। हालांकि मुझे चीन करने से बहुत मना आया था। मगर मैं उस वकालत के लिए चुन ली गई और उसके बाद तो मेरी जिंदगी बदल गई। विशाल मरदान जैसे फिल्ममेकर ने एक गैंग लॉकर पर विश्राम जगह और कहा कि रोल के लिए मैं परफेक्ट हूँ। जबकि हम एक-दूसरे को जानती तक नहीं थे। मगर उसके बाद इंटरमीडियेट और ऑडिशन जगहों पर के बीच में पड़ गईं तो लगे कि विशाल मरदान ने मुझ पर विश्राम जगह और फिर मुझे जल-जल के ऑडिशन के ऑफर्स अने लगे।

**अगर मैं अभिनय नहीं कर रही होती, तो एमिलिया लवर् को बचा रही होती। मैं एक एमिलिया लवर् हूँ और मुझे उनके बीच उठनी का तरह रहना पसंद है**

### 'मुझे हमेशा से अभिनय ही करना था'

पंचम फिल्मों से अपने करियर की शुरुआत करने वाली वामिका गम्भी ने बॉलीवुड में नव वी में जैसे फिल्म में करीना कपूर की काली की डेब्यू की करियर में फिल्मों और थियेटरों के बचने से अच्युत-नखरी मेहनत की है। अपने करियर को लेकर वह कहती हैं, 'मुझे तो हमेशा से अभिनय करना था, मगर अजय-नवी साल से मैं नव वी में बनी थी, तब करियर में कुछ भी नहीं रहा था। आज सोचती हूँ कि तब भी हार क्यों नहीं मनी। मैंने ऐसा कई कामों में भी किया कि लुटिकरों 17-18 साल की उम्र में इंटरनेट बनने लगी है और 40 साल की होकर नव वी बनने लगी है, तब उनका इंटरमीडियेट में कुछ नहीं होता। कई बार मरदान से कहूँ, मगर मुझे लगता था कि मुझे वह लड़कियाँ नहीं बननी। नहीं तो हूँ इंटरमीडियेट में कुछ तो मैं कुछ और कर लूँगी। मगर आज पसंद कर देखती हूँ, तो लगता है कि अगर मैंने अजय वामिका के साथ ही, तो अच्युत लेगी मैं मुझ पर भरोसा किया। अजयने तो कुछ कर ही नहीं सकता था।'



वामिका गम्भी



**'डैड के लिए अरशानी जी की फोटो ली थी'**  
बड़े कलाकारों के साथ काम करने पर वामिका कहती हैं, 'मेरा परिवार बहुत खुश है कि मुझे अरशानी और परेश रायल स्टरीट फिल्मों के साथ काम करने का अवसर मिला। मैंने तो शूटिंग के दौरान चुनके से रफाया अरशानी जी का फोटो खिंचकर अपने डैड को भेजी थी।'

## 'दशक समझदार हो गए हैं, सतही चीजों से काम नहीं चलेगा'



आहाना कुमरा

**अ**हाना कुमरा का मानना है कि आज के दौर में कंटेन्ट और कहानी बनने का तरीका तेजी से बदल रहा है। दुर्लभ अब पहले से ज्यादा सम्भव हो रहे हैं, इसलिए उन्हें प्रभावित करने के लिए इंसानों और सहज केरुत बननी हैं। आहाना कुमरा ने कहा, 'आज के काल में कहानी बनने के लिए हिम्मत लेना जरूरी है। अब हम सतही चीजों से काम नहीं चला सकते। दुर्लभ हर चीज सम्भव है और अगर आप कोई नई चीज या बड़ा-बड़ा प्रयास की गई कहानी लिखते हैं, तो वे उसे तुरंत पकड़ लेंगे। इसलिए आज की कहानी सच और सम्भव होनी चाहिए।'

**आज के काल में कहानी कहने के लिए बहुत होना जरूरी है। अब हम सतही चीजों से काम नहीं चला सकते।**

रही हूँ, तो वे तुरंत लेते हैं और कहते हैं कि आज के दौर में कंटेन्ट और कहानी बनने का तरीका तेजी से बदल रहा है। दुर्लभ अब पहले से ज्यादा सम्भव हो रहे हैं, इसलिए उन्हें प्रभावित करने के लिए इंसानों और सहज केरुत बननी हैं। आहाना कुमरा ने कहा, 'आज के काल में कहानी बनने के लिए हिम्मत लेना जरूरी है। अब हम सतही चीजों से काम नहीं चला सकते। दुर्लभ हर चीज सम्भव है और अगर आप कोई नई चीज या बड़ा-बड़ा प्रयास की गई कहानी लिखते हैं, तो वे उसे तुरंत पकड़ लेंगे। इसलिए आज की कहानी सच और सम्भव होनी चाहिए।'

## जुनून के पीछे भागना समय की बर्बादी नहीं मानती रकुल



**र**कुल प्रीत सिंह ने हाल ही में अपने रोमांटिक मीडिया पर एक छोटा लेकिन महत्वपूर्ण स्टैंड किया है, 'जो युवाओं के बीच तेजी से चर्चा में है। उन्होंने लिखा, 'अपने जुनून को पूरा करना कभी भी समय की बर्बादी नहीं है।'

## ओम के साथ नई फिल्म नहीं बना रहे हैं अजय

**अ**जय देवगन को और से एक अधिकृत कहाना जारी कर हाल ही में चल रही खबरों को गलत बताया गया है। कुछ रिपोर्टों में कहा गया था कि अजय देवगन निर्देशक ओम रावत के साथ एक मल्टीपल वेडिंग पर शामिल फिल्म में दोबारा साथ काम करने पर रहे हैं। अजय की कंपनी ने साबित किया है कि इस तरह की कोई बातचीत नहीं चल रही है। उन्होंने इन खबरों को पूरी तरह मिटाकर बताया है। अजय ने यह भी कहा था कि अजय देवगन और ओम रावत दोनों ही इस समय अपने-अपने कामों में व्यस्त हैं और किसी भी परियोजना को लेकर कोई चर्चा नहीं हो रही है। साथ ही मीडिया और सामाजिक मंचों से अधिकृत रूप से यह भी साबित किया है। गौरवार्थ है कि कुछ रिपोर्टों में दावा किया गया था कि फिल्म जगदीश 2 अजय के करियर के बाद अजय देवगन और ओम रावत की 'गोरी' फिर साथ काम आएगी। इसमें कहा गया कि उन्होंने ओम रावत से एक मल्टीपल वेडिंग को बताने सुनवा है। अजय को बेहतर पसंद आता। इसके बाद उन्होंने तुरंत इन रिपोर्टों के लिए सार्थक कर दिए। रिपोर्टों में यह भी कहा गया कि फिल्म के बाद और विनूतन शूटिंग पर काम करना दिना न रहा है। अजय देवगन अपनी टीम के साथ मिलकर उनकी पहली की मजबूत बनने में जुटे हैं। लेकिन, अब अजय देवगन की ओर से सच्चे रिपोर्टों को सिते से खारिज कर दिया गया है।

## 'प्रियंका ने मुझसे कहा, मुझे तुम पर गर्व है'



**प्री**यंका चोपड़ा की पहलुना मीठा पोपक मिन्डने कुछ समय से फिल्मों से दूर थी और अब वापस फिल्ममेकर उन्होंने स्टूडेंट फिल्म गंधी टॉपस से वापस की है। वापस फिल्ममेकर देव्यु करने के बाद क्या वह अपने कभी अपनी पहलुना प्रियंका को अपनी फिल्म में काट कर बना पाएंगे? इस सवाल के जवाब में वह कहती हैं, 'नहीं, नहीं। अभी तो मैं यह नहीं कर सकती। मैं अभी उनको अपना ही नहीं कर सकती हूँ। मैं कभी करती मैं भी ऐसा नहीं सोचती हूँ। हां, जब बड़ी फिल्ममेकर बन जाऊंगी, तो एक दिन अपनी फिल्म में प्रियंका को काट कर बना पाऊंगी।' बिलियस में हाथ आगामे के

वैशाल पर चलन प्रियंका चोपड़ा का क्या निष्कर्ष था? इस बारे में वह बताती हैं, 'मैंने खींचे उन्हें अपनी फिल्म का टाइटल देना। मैंने उनको बताया कि फिल्म मैंने प्रोड्यूस की है। हमेशा चाहती थी कि कुछ ऐसा करूँ कि प्रियंका मुझे मुझे करे कि मुझे तुम पर गर्व है और अधिकतर उन्होंने ऐसा कहा।'



## बैचलर पार्टी के लिए सियोल पहुंची अंशुला

**अ**ंशुला का पहला अंशुला कपूर शादी से पहले अपने दोस्तों के साथ सियोल में बैचलर पार्टी का आयोजन किया है। अंशुला ने लिखा, 'सियोल में मैंने अपने दोस्तों के साथ एक OGS के साथ।' उनका इन फोटो पर माई अंशुला ने भी कमेंट किया है। उन्होंने लिखा है कि: 'जैकेट रिटर्न। दरअसल वह अपनी जैकेट की ओर इशारा कर रहे थे, जिसे अंशुला अपने साथ ले आई है। इसके अलावा इन फोटो में दिख रहा है कि वह इस बैचलर पार्टी में घूमने से लेकर खाने-पीने तक सभी का लुक उठा रही हैं। गौरवार्थ है कि अंशुला की शादी उनके साथ देवत रोहन उन्कर से होनी है। दोनों की सगाई पिछले साल अक्टूबर में हो गई थी। इस सगाई में केवल उनके करीबी दोस्त और परिवार शामिल थे।'



अपने दोस्तों के साथ पोपक पार्टी अंशुला

**NOTE :-**

[ : राजस्थान पत्रिका , दैनिक जागरण delhi, नवभारत टाइम्स delhi, अमर उजाला delhi, हिन्दुस्तान delhi, Pioneer hindi delhi, जनसत्ता delhi, ]

**English NEWSPAPERS**

[ Times Of India delhi, Indian Express delhi, The Hindu delhi, Financial Express delhi, economic times delhi , the Pioneer english delhi , the tribune delhi ] ETC.

We are providing all news paper pdf hindi and English want to read daily newspapers by pdf please msg me on telegram

**2. आकाशवाणी (AUDIO)**

whatsapp Group ka link pane ke liye  
Newspaper\_pdf\_bot par jaye.

Click here to contact:-[https://t.me/Newspaper\\_pdf\\_bot](https://t.me/Newspaper_pdf_bot)

Or type in Search box of Telegram

@Newspaper\_pdf\_bot And you will find a channel

**BACKUP GROUP LINK**

<https://t.me/joinchat/5P9EL1JaQoYzNTI1>

**Hindi-English News Paper  
Website:- [onlineftp.in](http://onlineftp.in)**