



संघे नवभ

यान जब करीब 22 हजार फीट की ऊंचाई पर था तो ड्रॉग पैराशूट खुले और समुद्र में उतरा। 1972 के बाद यह पहली बार है, जब इंसान चंद्रमा के इतने करीब पहुंचा है। ये मिशन 2 अंतरिक्ष क्राउचरों को लॉन्च हुआ था।

ओरियन कैप्सूल अमेरिका के सैन डिआगो के तट के पास प्रशांत महासागर में स्वीराडाउन हुआ।

चांद तक सैर फिर धरती पर वापसी

नासा के आर्टेमिस 11 मिशन के चार अंतरिक्ष यात्री चंद्रमा की दहलीज छूकर शनिवार सुबह धरती पर लौटे। इस सफलता ने 2028 में होने वाली मानव लैंडिंग का रास्ता साफ कर दिया। नासा का लक्ष्य चांद्र पर फिर से जाना ही नहीं, बल्कि यहां इंसानों के रहने के लिए परमानेंट बेस बनाना भी है।

फटाफट खबरें

कूनों में चीते ने दिया 4 शावकों को जन्म

मध्यप्रदेश के कुनी मैदानल पार्क में शनिवार को भरतीय मूल की मादा चीते ने जमल में 4 शावकों को जन्म दिया। इसके साथ देवा में चीते की संख्या 57 हो गई। अधिकारियों ने बताया कि यह कुनी के जमल की प्राकृतिक परिस्थितियों में दर्ज पहले ऐसी घटना है।

पानी के टैंक में गिरा 9 साल का बच्चा, मौत

साउथ ईस्ट दिल्ली के गेविलपुरी में पानी के टैंक में गिरकर बच्चे की मौत हो गई। 9 साल का श्रेयाश MCD स्कूल में चौकी का छात्र था। 8 अप्रैल को बहन के साथ स्कूल से लौटते वक़्त बड़े टैंक की सतह चढ़े थे। तभी हादसा हुआ।

संडे स्पेशल

जस्ट जिंदगी

छुट्टी पर रहे जड़ पर क्या रूप में है धड़कने की उल्लास! पृष्ठ 9

विचार विडो

कौनक टावर किफ्ट एक से लड़ी छोड़ पृष्ठ 8

स्पेशल स्टोरी

करोड़ों की कमाई होने है कोई पेटिंग! पृष्ठ 10

बैड डॉक्टर

किसी शख्स को सब पर शक होने लगे, आवाजे सुनाई देने का भ्रम हो। वह डॉक्टर के पास जाए तो...

गूड डॉक्टर

गूड डॉक्टर: गूड डॉक्टर: ये लक्ष्य सिद्धोपेक्षा से जुड़े हो सकते हैं। धरमने की उपलब्ध नहीं है। इलाज मुमकिन है। पेटिशाइकोटिक दवा से ऐसे लक्षण कबू में रहते हैं। परिवार का सहयोग जरूरी है। सिद्धोपेक्षा दवा, फॉलो-अप से सुधार हो जाएगा।

बैड डॉक्टर

बैड डॉक्टर: इनको बनेर मानसिक बीमारी है। यह बीमारी एक बार लाने जाए तो जाती नहीं है। इसलिए दवाए लखे समय तक धरमने। ध्यान रखे कि दवाएं बंद न करे। आप लोको को ज्यादा सवाल करने की उपलब्ध नहीं है। जेसा कहा है, केस करे।

गूड डॉक्टर

गूड डॉक्टर: गूड डॉक्टर: ये लक्षण सिद्धोपेक्षा से जुड़े हो सकते हैं। धरमने की उपलब्ध नहीं है। इलाज मुमकिन है। पेटिशाइकोटिक दवा से ऐसे लक्षण कबू में रहते हैं। परिवार का सहयोग जरूरी है। सिद्धोपेक्षा दवा, फॉलो-अप से सुधार हो जाएगा।

डॉ. ओम प्रकाश, जरीच

मनोचिकित्सक, IHBAS, नई दिल्ली

चालान नहीं भरा तो इश्योरेंस, PUC रिन्यूअल नहीं होगा

नई दिल्ली: अगर आप बार-बार ट्रैफिक नियम तोड़ते हैं और चालान नहीं भरते, तो संभल जाइए। दिल्ली सरकार जल्द मोटर वाहन एक्ट में बदलाव से जुड़ा नोटिफिकेशन लाने वाली है। इसके तहत, तब समय में चालान भरना जरूरी होगा। समय पर चुकाना नहीं किया तो गाड़ी का PUC, FASTag और इश्योरेंस रिन्यू नहीं हो पाएंगे। इनका ही नहीं, एक साल में 5 चालान पर दण्ड का लाइसेंस भी रद्द हो सकता है। ये जनश्रुति दिल्ली पुलिस के स्पेशल कमिश्नर (ट्रैफिक) नीरज ठाकुर ने 'जम' के इतिहास में 'सर्वेन के तहत हुए NBT संवाद' में दी। उन्होंने कहा कि इस कदम से नियम तोड़ने वालों पर लगाम लगेगी।



होगी सख्त! दिल्ली के स्पेशल कमिश्नर (ट्रैफिक) नीरज ठाकुर ने बताया कि वाहन एक्ट में बदलाव से जुड़ा नोटिफिकेशन आया

इसलिए जुर्माना नहीं भरते लोग

नियम तोड़ने वाले कोर्ट में चालान भरने को प्राथमिकता नहीं देते हैं, इस सबल पर स्पेशल सीपी (ट्रैफिक) ने कहा, 'शिक्षण में सामने आया कि इतना लोक अडालने में करीब 52 फीसदी चालान 'पैरो' जुर्माने पर निपटारा गए हैं। बाकी हर चालान पर औसतान 156 रुपये फाइन लगें। दिल्ली हाई कोर्ट की कमीटी इसकी निर्याती करती है। उसे संधित डेटा भेजा जात है।

दिल्ली में 2028 से नहीं बिकेगी पेट्रोल बाइक! आएगा नया नियम

नई दिल्ली: पेट्रोल से चलने वाली दोपहिय गाड़ियों को धीरे-धीरे दिल्ली की सड़कों से हटाने की तैयारी है। इसके लिए सरकार नई ई-वीथल (EV) पॉलिसी लेकर आई है। शनिवार को इसका मसौदा पब्लिक कर दिया गया। 10 मई तक लोगों से सुझाव मांगा गया है। पॉलिसी के मुताबिक, दिल्ली में अप्रैल 2028 से बिके इलेक्ट्रिक दोपहिय गाड़ियों का रजिस्ट्रेशन होगा। EV खरीदने पर रोड टैक्स और रजिस्ट्रेशन में 100 फीसदी की छूट मिलेगी। इसके लिए

30 हजार से एक लाख तक सब्सिडी

दिल्ली में इलेक्ट्रिक दोपहिया और चार पहिया गाड़ियों के लिए 30 हजार से एक लाख तक की सब्सिडी का प्रावधान है, जो धीरे-धीरे घटती जाएगी। दिल्लीवी और राइड एक्सेलर प्लैट में पेट्रोल और डीजल खरने पर रोक लगेगी। 2027 से केवल इलेक्ट्रिक ऑटो-रिक्शा के ही रजिस्ट्रेशन होंगे।

नई EV पॉलिसी का इजाजत जारी कर सरकार ने मंगे सुझाव

3,954.25 करोड़ के बजट का प्रावधान है। यह पॉलिसी 2026 से 2030 तक चली 4 साल के लिए आई है।

पीएम मोदी और राहुल की मुलाकात, क्या हुई बात?



■ महात्मा ज्योतिबा फुले की जयंती पर शनिवार को संसद में PM नरेन्द्र मोदी और लोकराज ने मंत्र प्रशासन राहुल गांधी ने उनको श्रद्धांजलि दी।

■ इससे पहले PM मोदी और राहुल ने एक-दूसरे का अभिवादन किया। इन्होंने-पुलके माहौल में टैने के बीच कुछ देर तक बातचीत भी हुई।

अधिकतर गाड़ी वाले कोर्ट में चालान भरने की बात कहते हैं। अब नियमों को लेकर गंभीरता बढ़ेगी।

नीरज ठाकुर

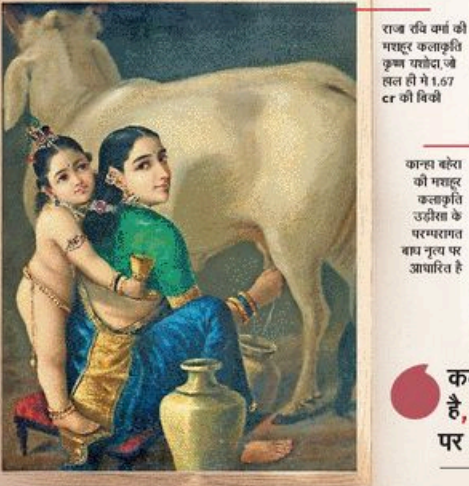
STF ने पकड़ा गैंगस्टर साहिल शायलैड से अरेस्ट, भारत लाया गया

■ NBT रिपोर्ट, गुडगांव: फनी एसपीएट बनकर विदेश भाग गैंगस्टर साहिल चौहान अद्विष्टकार पकड़ा गया। हरियाणा STF उसे शायलैड से गिरफ्तार कर भारत ले आई। शनिवार सुबह दिल्ली एसपीएट से उसे मेडवाली मुज्जालय ले जाया गया। साहिल NIA के रॉपर पर भी था। इसके खिलाफ हत्या, रंगारी और डकैती के 16 केस दर्ज हैं। वह इटली और विदेशी नंबरों से कारोबारियों को धमकाकर रंगारी मांगता था। एक केस में 10 साल की सजा के बाद जमानत पर अंतर फवार हो गया था।

कोई पेंटिंग करोड़ों की क्यों हो जाती है?

डिजिटल शोर और AI के बीच क्या होगा कला का भविष्य? कैसे होगी पहचान और सम्मान की नई जंग? इन दिनों उठ रहे ऐसे तमाम सवालों के जवाब दे रहे हैं **शांतल वर्मा**

हल ही मे राज रवि वर्मा की बेहतरीन रचना 'कृष्ण-वटोडा' का 167 करोड़ में विक्रम न केवल कला जगत में घबड़ा कर खिंच बना, बल्कि इसने एक बार फिर उस बहस को छेड़ दिया है-अद्वितीय किसी चित्रकार को कौन कौन कौनों में क्यों होवे? है? एक कलाकार इसके उत्तर देने और ऐतिहासिक कारणों को अर्थहीन तरह समझ सकता है, लेकिन आम आदमी को यह महत्व 'रन और केनवस' का रोल लगता है। सच है यह है कि कला की कीमत केवल उसकी सुन्दरता में नहीं, बल्कि उसके पीछे छिपी विरासत, ज्ञानमयता और बाजार के अर्थशास्त्र में होती है।



राज रवि वर्मा की मशहूर कलाकृति 'कृष्ण वटोडा' का बिल ही में 1.67 cr की बिक्री

कान्स खोला की मशहूर कलाकृति 'उडीसा के परम्परागत बाद्य नृत्य पर आधारित' है

महान कलाकार और 'करोड़ों' का गणित

- 1** किसी उम्मीदवार हुए कलाकार की पहचान, जो शायद तकनीकी रूप से बहुत सटीक हो, वह कुछ लाख तक ही सीमित रह जाती है जबकि राज रवि वर्मा या पद्म, हतुन जैसे दिग्गजों की कृति का विक्रम 10 करोड़ों है। इसका पीछे मुख्य रूप से तीन कारण हैं:
- 2** **सौंदर्यविक्रम** महत्व: राज रवि वर्मा केवल चित्रकार नहीं थे, वे क्रांतिकारी थे जिन्होंने भारतीय देवी-देवताओं को मानवीय रूप दिया और कला को महलों से निकालकर आम धरो तक पहुंचाया। जब अन्य उनकी पेंटिंग खरीदते हैं, तो आम इतिहास का एक हिस्सा खरीद रहे होते हैं।
- 3** **दुर्लभता (Scarcity)**: महान कलाकार अल्प संख्या में ही होते हैं। उनकी कृतियों की संख्या सीमित है। अर्थशास्त्र का साधारण नियम है - अल्पता कम और मांग ज्यादा, तो कीमत असाधारण होती है।
- 4** **कला शिक्षा**: रूसी लोगों के लिए कला शौक नहीं, बल्कि 'सबू पियर' निवेश है। वेयर बाजार और रिटेल स्पेसट की तरह, महान कलाकारों की पेंटिंग्स को कीमती समय के साथ बढ़ाते हैं। यह 'वेयर प्रोटेक्शन' का अनिवार्य हिस्सा बन चुकी है।

कला बनाम क्राफ्ट: शिक्षा, समझ की कमी

हमारे देश में कला की शिक्षा (Art Appreciation) न सिर्फ जान कदमी समझ है। स्कूल के दिनों से ही आर्ट को 'अतिरिक्त सब्जी' के रूप में देखे जाते हैं, न कि एक भाषा या संस्कृति के रूप में। यही कारण है कि आम आदमी अक्सर 'कला' (Fine Arts) और 'क्राफ्ट' (Decorative Craft) के बीच का फर्क नहीं समझ पाता।

- कला चित्रकला है, दर्शन है जो कलाकार की अज्ञानता से निकलता है।
- क्राफ्ट कुशलता (स्किल) और दोहराव पर आधारित है।

जब कोई कलाकार कॉलेज में पढ़ते हुए बसतो तक रनो के मनीविज़न और सौंदर्य रचना का अध्ययन करता है, तो उसकी बनाई रचना में बहुत महारत आती है। लेकिन समाज यानी आम लोग अक्सर इसे केवल 'सुंदर चित्र' की कसौटी पर तैयारते हैं। छोटे शहरों के कलाकारों के लिए यह स्थिति और भी घुनीघुनी है, जहां आर्ट गैलरियों की कमी है और लोग कला को सिर्फ सजावट की चीज ही मानते हैं।



कला हमारी आत्मा से रोजमर्रा की जिंदगी की धूल झाड़ देती है, लेकिन आज के दौर में कला की कीमत तो सब जानते हैं, पर उसके मूल्य को समझना अभी बाकी है।
- पाब्लो पिकासो

सोशल मीडिया और 'लाइक्स' का भ्रम

आज के दौर में सोशल मीडिया एक दोहरी तलवार की तरह है। इसने कलाकारों को मार भी दिया, लेकिन कला के मूल्यकरण में पैमाने बदल दिए। अब 'लाइक्स' कला की क्रांति तो कर रहे हैं, बिलकुल नहीं। अक्सर 'लाइकबिय' कला (Pop Art) या ऐसी चीजों को आंखों को खुला नुमाते हैं, वे वास्तव में प्यारी हैं, जबकि मनीस समकालीन कला, जो सोचने पर मजबूर करती है, वह कुछ छुट जाती है। डिजिटल पृष्ठभूमि में कलाकार को 'फॉन्टेड डिजिटल' बना दिया है, जिससे उनकी मौलिकता और साधन कमी न कही प्रभावित हो रही है।

AI का खतरा और 'ईमानदारी' का संकट

अतिरिक्त स्टैटिस्टिक्स के आने के बाद कला जगत अनुभूति संकट से गुजर रहा है। कोई कलाकार खुद ही मेहनत से ब्रॉडर कालम पेंटिंग बनाता है और कोई सॉफ्टवेयर AI के जरिए कुछ संकट में ही पैसा ही नकलियां (या उससे भी ज्यादा आकर्षक) पा लेता है। सबसे दुखद पहलू यह है कि लोग AI से जेनरेटेड इमेजेशन पर आम तौर पर अधिक ध्यान दे रहे हैं, जबकि उन कलाकारों के साथ अन्याय है जो अपनी उम्रियों के पीछे से भागना उधरते हैं। AI में 'कौशल' हो सकता है, लेकिन 'अनुभव' और 'पौरुष' नहीं होती, जो वास्तविक कलाकृतियों की अज्ञानता होती है।

मध्यम वर्ग और अफोर्डेबल आर्ट का बाजार

ऐतिहासिक रूप से कला हमेशा उच्चमध्यम वर्ग (Elite Class) की जगह रही है। राजस्वमान की मिनिमम थ्रेशोल्ड से लेकर मुगल और कथनी लेखी तक, कला को राजकोष का संरक्षण मिला हुआ था। आज भी बड़े काल सहायकों और कॉलेजियट घराने ही कला को ही मूल्य में भाग लेते हैं। हालांकि, इस उमेर के बाजार के बीच 'अफोर्डेबल आर्ट' का नया बाजार विकसित हुआ है, जो मध्यम वर्ग के लिए उम्मीद है:

- जो लोग ऑनलाइन पेंटिंग नहीं खरीद सकते, वे उन महान कृतियों के 'रिप्रिजेंटेशन' या डिजिटल एडिशन खरीदते हैं।
- सधन कर बढ़े कलाकारों के लिए यह बड़ा बाजार है। मध्यम वर्ग अब धरो की दीवारों को केवल गैलेरीज से नहीं, बल्कि युवा कलाकारों की ऑनलाइन कृतियों से सजाना चाहता है।
- यह 'सुनिश्चित निवेश' का भी धार्मिक घराना है। आज की पेंटिंग आप ₹20,000 में खरीद रहे हैं, हो सकता है कि 20 साल बाद वह कलाकार दुनिया का बड़ा नाम बन जाए और उसकी कीमत लाखों में हो। महान कलाकारों के महान बनने में केवल उम्मीद ही नहीं, बल्कि उनका नज़रिया, उनका सपना और समय का एक भी रसमिल होता है। कला को केवल पैसों के लालच पर तैयार नरता होना, लेकिन यह भी सच है कि बिना आर्थिक समर्थन के कोई भी विधा विकसित नहीं रह सकती। आज के कलाकारों को AI और डिजिटल शोर के बीच अपनी 'मौलिकता' को बचाए रखना होगा। यही, समाज के तौर पर हमारे कलाकारों है कि हम कला को केवल 'मर्चेंडिज' या 'सजावट' के रूप में न देखें, बल्कि उसे एक मानवीय अभिव्यक्ति के रूप में समझें।

हमलों से नहीं डरती कला, पर चाहिए शांति

युद्ध शांति से बड़ा नहीं हो सकता- एक कलाकार इस बात को अनूठे तरीके से बताता है। कला से कैसे होता है प्रतिरोध, बता रही है **रजनी शर्मा**



हमलों की जद में इरान का मोहल्लान पैलेस



AI Image

...तो दीवार बनती है विशाल केनवस

कलाकार सिर्फ ऐसी पेंटिंग ही नहीं बनाते जिन्हें आर्ट गैलरियों की दीवारें खरीद सकें, वे देशों का भी सतार लेते हैं और प्रतिरोध की आवाज को तेज कर देते हैं। उनके बनने शुरू हुए (दीवार पर उभरी गई कला) या वास्तुशिल्प (स्पेस से बनी आर्ट) बहुत रचना हो पाया उसकी नहीं- लेकिन बहुत असरदार होती है, जो दुनिया का उवाल और उम्मीदें जगाने के लिए काफी है। इरान में भी लोग इसी के माध्यम से अपना नुस्खा जता रहे हैं। इरान के ऐलेबा (कुरकान) सक्कार पर दीवारों पर बड़े-बड़े मसूदा पेंट किए हैं। एक विशाल मसूदा अमेरिका को घेरना ही है कि 'गुटे' अपने कर्मों का फल भुगतान पटना। एक मसूदा में वह के ऐतिहासिक हीरो रोशन (कुरकान) को कई सिर वाले अस्त्र से युद्ध करते दिखाया गया। यह अलग अमेरिका का बड़ा प्रतीक बना गया।



मोहल्लान पैलेस की गैलरी का नई बंद

एक कलाकार को 'सभ्यता खत्म करने की धमकी' और दूसरी तरफ दूसरा मुकाबला करने की सीमाओं की महीन-सी आबाज। यह सच है कि जब भी कोई चीज लगी जाती है तो उसका असर सिर्फ सोच पर नहीं होता, शरीर के अंदर घरो और टपकती पर भी होता है, इसलिए संस्कृति और कला उसकी छेद में आ जाती है। इरान में भी पिछले दिनों यही हुआ। इसी का विरोध करने के लिए कलाकार अती घमसारी में अपना वाद्ययंत्र 'तर' उठाया और उसे बना सिर्फ विरोध की आवाज, शांति की दरखवास्त और शोक का स्वर। यह साहित्यिक प्रदर्शन करने के लिए केरमन के दमाद पावर प्लांट के सामने कैंप था। जनता की आवाज बनकर आर्टिस्ट घमसारी में सटेज दिया कि: पानी, रोतनी और चिट्ठी किसी भी युद्ध से बढ़े हैं।



शांतिपूर्ण प्रदर्शन

इरानी आर्टिस्ट अली घमसारी ने वाद्ययंत्र 'तर' उठाया और शांतिपूर्ण प्रदर्शन करने के लिए केरमन में पावर प्लांट के सामने शांति के स्वर छेद दिए। युद्ध के विरोध का यह तरीका अनूठ था।

कला के ज़रिये प्रतिरोध

जब भी कोई समाज या देश मुश्किल दौर से गुजर रहा होता है तो कलाकार भी पीछे नहीं रहते। जैसे बंते भांगो, मारो या बहसों से असरदार तरीकों से नहीं कही जा सकती, वे रंग, प्रतीक और अनुभवों से कह देते हैं। इसी वजह से युद्ध और प्रतिरोध के समय केनवस भी सिरक सजावट की चीज नहीं रहता, बल्कि प्रतिरोध की संरक्षण आवाज बन जाता है। इतिहास में ऐसे तमाम उदाहरण हैं जिनसे कलाकारों ने अपने दौर की कैदी को अपनी कला में दिखाया। मशहूर आर्टिस्ट पाब्लो पिकासो की ऑबल पेंटिंग 'गुर्लिनस' लग की ट्रेजेडी दिखाने वाली सबसे असरदार पेंटिंग माना जाती है। शान्ति और सौंदर्य से बनी इस पेंटिंग में आइडल, रिचर्ड्स और ब्रद का माहौल यह बताता है कि रंग और ब्रद शब्दों से भी तेज़ कर कर सकते हैं। इरिरेट एक्सपर्ट टैडि शांतिमय कहते हैं, 'युद्ध अक्सर लोगों की सांस्कृतिक पहचान खत्म करने का तरीका बन जाता है यानी उस जगह की विरासत, लोको के मौर्य और अलग कला या स्थापना को मिटाने का माध्यम। विरहना यह है कि प्रतिरोध से भी रचनात्मकता पैदा होती है और हमेशावाली कला रची जाती है। मरलिया कलाकार सौंदर्य गुजरात की कला (विभाजन की विद्या) से लेकर पाब्लो पिकासो तक, युद्ध कलाकारों को मानवकर्म रूप से प्रेरण देता है कि वे उठो दर्ज़ करें।'



मशहूर कलाकार पाब्लो पिकासो की ऑबल पेंटिंग 'गुर्लिनस' युद्ध की ट्रेजेडी दिखाने वाली सबसे असरदार पेंटिंग माना जाती है।

युद्ध: बिखरी जिंदगी के चित्र

युद्ध घुटने हो या बलाक। जो भी देश युद्ध से गुजर रहा होता है, उनके हालात ऐसे होते हैं। इराक का उदाहरण ले ले देख सकते हैं कि यहां के कलाकारों ने विनाश के अलावा यह भी दिखाया कि हम अपने पक्षधर को कैसे बचा सकते हैं। इराक के दिवा-अल-अजली कटेपरी आर्टिस्ट हैं। उनकी कला में आइडल, रिचर्ड्स सामान और युद्ध के अवशेष दिखाते हैं। अलास में कलाकारों की जद में टूटे सहर, अधीर रिचर्डिज, खाली सड़के होते हैं। धूर से भर आसमान और घायल शेर केनवस पर चढ़ बना लेते हैं। फोटो आर्ट में घेरो की तरह पहाड़ जा सकता है। मेसोपोटमिया की सभ्यता से जुड़े प्रतीक आदि भी इराक की पेंटिंग्स में दिखाए गए क्योंकि वस के कलाकार बनना चाहते थे कि हमारा इतिहास कह है। कई कलाकारों ने जैसे हुए सामान और मेटल की टूटी चीजों से भी कलाकृतियां तैयार कीं, तकि विध्वंस को भी कला का रूप दे सकें।

हमलों की जद में कला की धरोहर

इस देश अपनी बेहतरीन कला को अनेकाली पेंटिंगों के लिए सजाता है। कला का घर होते हैं वहां के म्यूजियम। मैगलन जूडिशल म्यूजियम एड अफोर्डेबल के अर्स्ट्रेट डिपार्टमेंट राजेश प्रसाद काफे है, 'कला लोको के सजावट का जरिए हो रही है, यह मानसिक विकार भी दिखाती है। कला और कलाकृतियों का महत्व उनकी ऐतिहासिकता की जगह से भी होता है। लेकिन 2014 में मिरर के कार्रवाई में एक म्यूजियम को बंद धमाके से नुकसान पहुंचा था। सौरिया की विधिल वॉर में कई ऐतिहासिक धरोहरों को नुकसान हुआ। अब इरान में मोहल्लान पैलेस हमलों से प्रभावित हुआ है। यह वैदरान में घुलने को इरिरेट सज्ज है। बाद में कि कला अमानिस्तान में मसल 2001 में पहाड़ काटकर 1500 साल पहले बनी बुद्ध की दो मूर्तियों को विरफोट से लौटा गया था। अब उनकी जगह खाली है। गुनिगार से अलाव कई ही कि यह मानव सभ्यता का नुकसान है जिसकी कमी भरपाई नहीं हो सकती है।

...लेकिन कला से ही है उम्मीद

वामा विनया के बाद भी कलाकार की उत्पत्ति नहीं रुकी। कला अक्सर मुश्किल वक़्त में उम्मीद बचाकर रखती है। कई जगहों पर टूटी दीवारों पर फिर से रंग भर जाते हैं जैसे बड़ रहे हो कि हमने पूरी तरह इत नहीं मनी है। कभी रिपब्लिकी कैम्प में रहते वाले शब्दों की दुर्लभ की बर्तियां देखनी चाहिए। वामा दर्द के बावजूद उनमें भी सैन्यीता बनती है जिसमें एक नौती नहीं, एक घर, एक पहाड़, अस्त्रमन में बाजल, कुच पत्ती और पहाड़ होता है। इतिहास समाज के लिए, देश के लिए और दुनिया के लिए सब युद्ध और शांति में से कोई विकल्प चुनना हो तो वह कल्पना शांति हो। समाज अर्थकर्म में भी अतिरिक्त राशि को ही चुन था। कला को सबक का जरिए बनकर उद्वेग धर्म, ससन और शांति के संदेश दिए। अशांति के स्वरूप आज भी इस बात की नकली देते हैं। यही संदेश दे रहा है कलाकार अली घमसारी का सौमन- हमे रोतीं चाहिए, युद्ध का अंधकार नहीं।



TVK से AIADMK को भेदने की जुगत में DMK

फटाफट खबरें

मन्त्री का हेलिकॉप्टर पार्किंग में उतरा

■ **भाषा, पुणे:** महाराष्ट्र सरकार के मंत्री छान भुजबल को ले जा रहा एक हेलिकॉप्टर रनिवार को पुणे में हेलीपैड के स्थान पर करीब 1,300 मीटर दूर एक पार्किंग पर उतरा। हालांकि, मंत्री ने इस घटना को गलत नहीं देते हुए कहा कि घुटने का कोई इलाज नहीं था। एनसीपी नेता ने कहा, पायलट को हेलीपैड दिखाई नहीं दिया। लेकिन सही रो हूँ। भुजबल एक स्कूल का उड़ान भरते जा रहे थे।

पार्थ चटर्जी के परिसरों पर छापे

■ **भाषा, नई दिल्ली/कोलकाता:** ईडी ने कथित रिश्वत भरी घोटाले से जुड़े धनरोधक मामले में पश्चिम बंगाल के पूर्व शिक्षा मंत्री पार्थ चटर्जी और कुछ अन्य लोगों के खिलाफ नए रिपोर्टों से रनिवार को छापे। अधिकारियों के अनुसार, पिन संख्या पर उत्तराखण्ड में नए मामले कोलकाता स्थित चटर्जी का आवास और इस मामले में जेल में बंद कथित विदेशी प्रसन्ना कुमार यादव का घर शामिल है।

गठबंधन 200 सीटें जीतेगा : स्टालिन

■ **भाषा, चेन्नै:** विल्लनाडु के मुख्यमंत्री एम. के. स्टालिन ने कहा कि विधानसभा चुनाव में उनके पार्टी और गठबंधन के नेतृत्व वाले गठबंधन 200 से ज्यादा सीटें जीतेगा। उन्होंने एआरडीएमके पर भ्रष्टाचार के आरोपों पर काम करने का आग्रह भी किया। एक इच्छुक स्टालिन ने कहा कि उनकी सरकार ने पिछले पांच साल में कई कल्याणकारी योजनाएं लागू की हैं।

कोयंबटूर से लाइव

www.nbt.in



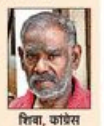
बीजेपी महिला युवाओं की अग्रणी कार्यकर्ता श्रीनिवासन के सम्मान में रैली।

कांग्रेस की उम्मीद बरकरार

दोस्तों के सम्मान में कांग्रेस को विल्लनाडु में कुल 200 सीटें मिलें। अपने दो रैली कोयंबटूर जिले में है। सिमानलपुर, कटुडमल्लयम में उम्मीदवार मैदान में है।

कांग्रेस की उम्मीद बरकरार

कठिनाई काफ़ी है कि पार्टी को बहुत मजबूत नहीं है, पर नवबन्धन से बेहतर प्रदर्शन की उम्मीद है। पार्टी कावर्कशील शिवाज का कहना है, इस बार दोस्तों के सम्मान में पहले से मजबूत है। इस वजह से जहां से एआरडीएमके सबसे अधिक सीटें लावेंगे, वहां भी उसे नुकसान होगा।



शिवा, कांग्रेस कार्यकर्ता

माहौल क्या कहता है ?

भारत पर बात करने पर सकारात्मक है कि कोयंबटूर में इस बार सीधे मुकबल नहीं है। एआरडीएमके-बीजेपी गठबंधन अपनी पकड़ बनाए रखने की बर्बाद है। जबकि दोस्तों के बदलाव की उम्मीद जमा रही है।

माहौल क्या कहता है ?

बीजेपी के बीच भी निश्चित राय है, कुछ विकास कार्यों से सतुष्ट है, जो कुछ बदलाव की बात कर रहे हैं। युवा मतदाताओं में नए विकासवादी को लेकर उत्साह है, जबकि पारंपरिक वोट बैंक गठबंधन के साथ टिच रहे हैं।

TVK की एंटी ने माहौल में नया फैक्टर जोड़ दिया है

अभिनेता शिवाज की पार्टी टीडीडी ने इस बार पहली बार चुनाव मैदान में उतरकर माहौल में एक नया फैक्टर जोड़ दिया है। पार्टी के ज्यादातर उम्मीदवार नए चेहरे हैं, लेकिन युवाओं के बीच कुछ आकर्षण देखने को मिल रहा है।

TVK की एंटी ने माहौल में नया फैक्टर जोड़ दिया है

बीजेपी के बीच भी निश्चित राय है, कुछ विकास कार्यों से सतुष्ट है, जो कुछ बदलाव की बात कर रहे हैं। युवा मतदाताओं में नए विकासवादी को लेकर उत्साह है, जबकि पारंपरिक वोट बैंक गठबंधन के साथ टिच रहे हैं।

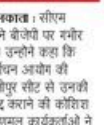
तुष्टीकरण की राजनीति खत्म करने को बंगाल में UCC लागू: मोदी

■ **भाषा, जयपुर**

'उम्मीदवारी रद्द कराने की साजिश'

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने रनिवार को पश्चिम बंगाल में रैली के दौरान तुष्टीकरण को खत्म करने के लिए उम्मीदवारी रद्द कराने की राजनीति खत्म करने के लिए समान कानून संहिता (UCC) लागू की जाएगी।

■ **भाषा, कोलकाता:** सीएम ममता बनर्जी ने बीजेपी पर रनिवार आरोप लगाए। उन्होंने कहा कि बीजेपी ने विरोधियों को मारने की साजिश रचने की कोशिश की है। उन्होंने कहा कि ममता बनर्जी को मारने की साजिश रचने की कोशिश की है।



पिंजरा सिंह और साहित्यिक से साहित्यिक का देशभर जन आंदोलन बन चुकी है।

मूलतः बहुल मुस्लिम जिले के जयपुर में चुनावी रैली के दौरान मोदी ने पुराने का मुद्दा उठाते हुए कहा कि बीजेपी बंगाल के लोगों को राज्य में बेवकाल नहीं होने देगी। उन्होंने आरोप लगाया कि तुष्टीकरण को खत्म करने के लिए समान कानून संहिता (UCC) लागू की जाएगी।

■ **भाषा, कोलकाता:** सीएम ममता बनर्जी ने बीजेपी पर रनिवार आरोप लगाए। उन्होंने कहा कि बीजेपी ने विरोधियों को मारने की साजिश रचने की कोशिश की है। उन्होंने कहा कि ममता बनर्जी को मारने की साजिश रचने की कोशिश की है।

उन्होंने आरोप लगाया कि तुष्टीकरण को खत्म करने के लिए समान कानून संहिता (UCC) लागू की जाएगी।

उन्होंने आरोप लगाया कि तुष्टीकरण को खत्म करने के लिए समान कानून संहिता (UCC) लागू की जाएगी।

लद्दाख को आधार के रिकॉर्ड में अलग पहचान मिली

■ **NBT पिंपों, नई दिल्ली:** लद्दाख के लोगों की लंबे समय से पत्नी आ रही मांग पूरी हो गई है। अब आधार कार्ड में 'जम्मू-काश्मीर' की जगह 'लद्दाख' दर्ज होगा।

35 साल पहले मारा था थप्पड़, अब बेसहारा हुए सैकड़ों व्यापारी

■ **आजारा राजीव, मेरठ:** मेरठ का सेटल मार्केट इन दिनों सुर्खियों में है। सूर्यमार्केट के आरंभ के बाद 1400 से ज्यादा दुकानों पर जल लग चुका है।



सेटल मार्केट में सौलिंग की कार्रवाई जारी है और लोग विरोध कर रहे हैं।

स्टीमर मालिक और पैटन पुल का ठेकेदार अरेस्ट

■ **NBT न्यूज, मधुवा:** मधुवा नदी में स्टीमर चलाने से हुए हादसे में लपटा एक और अज्ञात का शव नदी से निकाला गया। हादसे में मरने वाली की हो गया है।

ये लगी थी धाराएं

धारा 217: सरकारी आदेश का उल्लंघन (2 साल तक सजा)
धारा 218: गलत परराज्य तैयार करना (3 साल तक सजा)

आरोप, अधिकारियों ने लिए थे पैसे

अधिकारियों की मिलेभगत से निर्माण हुआ, लेकिन अब कार्रवाई सिकं उन पर की जा रही है। एनसीटी अल्प विकास सिकं के मुद्दों पर, जहां अधिकारियों के आरोपों के खिलाफ नए रिपोर्टों से रनिवार को छापे। अधिकारियों के अनुसार, पिन संख्या पर उत्तराखण्ड में नए मामले कोलकाता स्थित चटर्जी का आवास और इस मामले में जेल में बंद कथित विदेशी प्रसन्ना कुमार यादव का घर शामिल है।

फटाफट खबरें

चाकू दिखाकर की युवक से लूटपाट
NBT रिपोर्ट, नई दिल्ली: कपूरथला में देर रात एक युवक से स्कूटी सवार 4 बंदमाला चाकू दिखाकर 4 हजार रुपये और आधार कार्ड लूटकर पसार हो गए। पुलिस ने वीडियो की शिकायत पर केस दर्ज कर जख्त शुरू कर दी है। पुलिस के अनुसार, 5 अप्रैल को रात करीब 12:45 बजे विजयनगर रोड से घर जाते समय पृथ्वीराज रोड के करीब राहुल सिंह नाम (28) से लूट की गई।

फर्जी नंबर लागाकर चला रहा था ऑटो

NBT रिपोर्ट, नई दिल्ली: फर्जी नंबर प्लेट लगाकर ऑटो चलाने वाले ड्राइवर को ट्रैकिंग पुलिस ने नई दिल्ली इलाके से पकड़कर ऑटो जब्त किया है। आरोपी को पकड़कर विजयपुर के जेलखाने के सभ से हटा दिया गया है। ऑटो प्लेट नंबर में गलती दर्ज नहीं की गई है। नई दिल्ली ट्रैकिंग रोल के डीप्लोयमेंट से सख्त रोकने के बाद कि 10 अप्रैल को रिवाइल स्टैटिस्टिक मेट्रो स्टेशन के पास से आरोपी को पकड़ गया।

10 लाख की टगी में 3 उग गिरफ्तार

NBT रिपोर्ट, नई दिल्ली: अक्टूबर में 3 हजार टगी 10 लाख की उगी करने वाले तीन ठगों को वाइबर धना पुलिस ने पकड़ है। इनकी पहचान खंडोले के सुमि (26), संध्या (42) और कमल कुमार (41) के तौर पर हुई है। मोबाइल डेटा और डिजिटल सबूत बतलाए गए हैं। राइटवर्ड रिपोर्ट के डीप्लोयमेंट प्रसार मीला ने बताया कि सुभाष पार्क राइटवर्ड निकट अमित कुमार जैन से उगी की गई थी।

इटली मेड पिस्टल के साथ 2 पकड़े

NBT रिपोर्ट, नई दिल्ली: जगजगती पुलिस ने उग्रान करने के तौर पर बंदमाला को इटली मेड पिस्टल और दो कारतूस के साथ गिरफ्तार किया है। इनकी पहचान इंदरजीत (27) और रवी (35) के तौर पर हुई है। दोनों गिरफ्तार के चले वाले हैं। राइटवर्ड रिपोर्ट के डीप्लोयमेंट प्रसार मीला ने यह जानकारी दी।

EV लेना होगा सस्ता! मिलेगा सब्सिडी संग स्क्रेपिंग बोनस

अच्छी खबर... ई-वीकल पॉलिसी-2026 तैयार, सरकार ने लोगों से मांगे सुझाव...

NBT रिपोर्ट, नई दिल्ली: दिल्ली सरकार ने ई-वीकल पॉलिसी-2026 तैयार की है। इसके तहत इलेक्ट्रिक गाड़ी खरीदने पर ही रोड टैक्स और रजिस्ट्रेशन पर 100 फीसदी की छूट मिलेगी। साथ ही, पुराने गाड़ियों को स्क्रेप करने पर आकर्षक इलेक्ट्रिक वाहन प्रदान की है। नीति को प्रभावी तरीके से लागू करने के लिए विशेष EV फंड बनाया जाएगा। सरकार ने इसे अंतिम रूप देने से पहले इसका मसौदा जारी कर जनता से सुझाव मांगे हैं, जिनमें 'ई-वीकल पॉलिसी 2.0' को अंतिम प्रभावित बनाना शामिल है।

₹30 लाख तक की इलेक्ट्रिक गाड़ी खरीदने पर ही रोड टैक्स और रजिस्ट्रेशन पर 100 फीसदी की छूट मिलेगी।

₹1 लाख तक इलेक्ट्रिक रिटायर गाड़ी खरीदने पर 6 महीने के भीतर नई इलेक्ट्रिक गाड़ी लेने पर

30% स्कूल बसों को इलेक्ट्रिक बसों में बदलना होगा 2030 तक स्कूलों को

₹3,954.25 करोड़ के बजट का आवंटन किया गया है ई-वीकल पॉलिसी लागू करने के लिए



यहां भेजें अपने सुझाव
दिल्ली की प्रस्तावित ई-वीकल पॉलिसी-2026 प्रथम नरेंद्र मोदी के दूरदर्शी नेतृत्व में राजधानी में स्वच्छ, तुल्य और मजबूत परिवहन ट्रांसपोर्ट स्थापित करने की दिशा में अग्रिम कदम है। यह ईवी नीति घर-घर के लिए है जो 31 मार्च 2030 तक लागू की जाएगी। इसके अंतर्गत EV को बढ़ावा देने के लिए व्यापक विचार प्रसारण, टैक्स छूट, सब्सिडी, इलेक्ट्रिक और उसके इकास्ट्रक्चर के विकास पर विशेष जोर दिया गया है।

खाड़ी देशों में चावल का निर्यात पूरा बंद, फिर भी बढ़ रही कीमतें

शोक और रिटेल कीमतों में भारी उछाल से आम आदमी बेहाल

NBT दिल्ली: अंतिम एशिया में जारी तनाव की वजह से भारत से गन्तव्य कटौती में पाकाल का एक्सपोर्ट बंद है। जिसकी वजह से देश में चावल के रेट में गिरावट आई है। लेकिन चावल बाजार में इस समय 70 रुपये प्रति किलो के रेट में बिकने वाले चावल की कीमत अब 100 रुपये के पास पहुंच गई है। ऐसे में सवाल उठ रहा है कि एक्सपोर्ट बंद होने की वजह से देश में चावल की कीमत में गिरावट होने की जगह बढ़ती क्यों हो रही है। हालांकि, चावल की बढ़ती कीमतों के चलते आम आदमी को खरीदने में मुश्किलें बढ़ रही हैं। रिटेल कारोबारियों का कहना है कि चावल की कीमतें बढ़ने से आम आदमी को खरीदने में मुश्किलें बढ़ रही हैं। रिटेल कारोबारियों का कहना है कि चावल की कीमतें बढ़ने से आम आदमी को खरीदने में मुश्किलें बढ़ रही हैं। रिटेल कारोबारियों का कहना है कि चावल की कीमतें बढ़ने से आम आदमी को खरीदने में मुश्किलें बढ़ रही हैं।



थोक में ₹70 वाला अब ₹100 का हुआ

अतिक्रमण पर HC ने DDA से मांगी रिपोर्ट

NBT दिल्ली: दिल्ली हाई कोर्ट ने डीडीए से सख्त अतिक्रमण के बारे में डीडीए से चार हफ्तों में रिपोर्ट मांगी है। यह आदेश 5 अप्रैल को फौज नरिंटया देव प्रसाद उपाय्या और नरिंटया देव प्रसाद उपाय्या के बीच नै पेटेंट बंटने के तौर पर 'पेटेंट बंटने' की जनरल वॉरंट के आधार पर जारी किया है।

अनधिकृत कॉलोनिनों के लिए अब तैयार होगा लेआउट प्लान

NBT रिपोर्ट, नई दिल्ली: DDA ने यह फैसला लेने को जनरल वॉरंट के माध्यम से जारी किया है। लेआउट प्लान तैयार करेगा। DDA के एक अधिकारी के अनुसार इस प्लान को तैयार करने का काम एक हफ्ते में पूरा होगा। इसमें DDA के अलावा नगर निगम और दिल्ली सरकार के प्रतिनिधि शामिल होंगे। लेआउट प्लान तैयार के लिए सीटलमेंट इम्प्लेमेंटेशन तकनीक को मॉडल के तहत तैयार किया जाएगा।

Advertisement for Amul Pure Khoya featuring various products like Gulabjamun, Maava Barchi, Kesar Pezda, and Malai Pezda. Includes promotional text about quality and discounts.

Footer with various e-commerce partners: SHOP NOW, blinkit, Flipkart MINUTES, zepto, bigbasket, instamart, JioMart, hyperpure, and Amul Pure Khoya.

NOTE :-

[: राजस्थान पत्रिका , दैनिक जागरण delhi, नवभारत टाइम्स delhi, अमर उजाला delhi, हिन्दुस्तान delhi, Pioneer hindi delhi, जनसत्ता delhi,]

English NEWSPAPERS

[Times Of India delhi, Indian Express delhi, The Hindu delhi, Financial Express delhi, economic times delhi , the Pioneer english delhi , the tribune delhi] ETC.

We are providing all news paper pdf hindi and English want to read daily newspapers by pdf please msg me on telegram

2. आकाशवाणी (AUDIO)

whatsapp Group ka link pane ke liye
Newspaper_pdf_bot par jaye.

Click here to contact:-https://t.me/Newspaper_pdf_bot

Or type in Search box of Telegram

@Newspaper_pdf_bot And you will find a channel

BACKUP GROUP LINK

<https://t.me/joinchat/5P9EL1JaQoYzNTI1>

**Hindi-English News Paper
Website:- onlineftp.in**